

В диссертационный совет 24.2 368.03
на базе ФГБОУ ВО «Российский
государственный университет им. А.Н.
Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»
(ФГБОУ ВО РГУ им. А.Н. Косыгина) 119071, г.
Москва, ул. Малая Калужская, д. 1

ОТЗЫВ

на автореферат
диссертации **Ковалевой Ольги Владимировны** на тему
«Дизайн текстильных полотен для костюма (история, теория, практика)»,
представленную на соискание ученой степени доктора искусствоведения по
специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн)

Формирование новых парадигм в мировой художественной культуре дополняет и развивает дизайн текстильных полотен как ценностное явление. Целостное представление о дизайне текстильных полотен в настоящее время отсутствует. Современное мировоззрение формирует необходимость межпрофильного рассмотрения дизайна текстильных полотен. Новый этап технологического развития формирует новые возможности рассмотрения дизайна текстильных полотен для костюма. Не достаточно указана роль и влияние истории прикладного искусства, в частности дизайна текстильных полотен на мировую проектно-художественную культуру. Данные проблемы доказывают актуальность диссертационного исследования Ковалевой О.В.

В рамках диссертационного исследования автором впервые использован мультипликационный подход для описания процесса исторического развития и создания целостной картины дизайна текстильных полотен, позволивший рассматривать все многообразие направлений представленных историко-теоретических моделей исторического развития дизайна текстильных полотен, базирующаяся на мультивзгляде на исторических процессы, где дизайн текстильных полотен впервые рассматривается как целостное многокомпонентное явление. Проведенное исследование в области текстильного дизайна расширяет теоретическую базу, систематизируя существующие знания и внедряя новые идеи и концепции. Предложены новые методики проектирования текстильных полотен учитывающие компьютерные и технологические инновации, материалы и современные тенденции в изобразительном искусстве, что способствует разработке инновационных методов создания дизайна текстильных полотен. Рассмотрены вопросы развития индустрии текстильного дизайна через разработку новых техник, материалов и технологий, способствующих созданию разнообразных фактур тканей. Проведенный анализ традиций текстильного дизайна обеспечивает сохранение культурного наследия и его адаптацию к современным потребностям. Методика прогнозирования и исследования потребностей потребителей способствуют созданию одежды, отвечающей современным требованиям. Сформированы основные группы в художественном проектировании орнамента: 1. растительный, 2. геометрический, 3. антропоморфный, 4. зооморфный, 5. шрифтовой 6. пейзажный 7.

комбинированный 8. орнамент «оттеночного типа» 9. объемно-пространственный орнамент 10. Техно-орнамент. Данные работы обладают научной новизной и практической значимостью.

Основные положения диссертации отражены в 81 опубликованных работах, в том числе в 22 статьях в научных журналах, входящих в утвержденный перечень ВАК, 5 статьях, включенных в международную индексируемую базу SCOPUS.

Содержание автореферата позволяет заключить, что диссертационная работа Ковалевой Ольги Владимировны полностью отвечает требованиям пункта 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» Постановления Правительства РФ от 24.09.2013 №842, предъявляемым к докторским диссертациям, а ее автор, Ковалева Ольга Владимировна, заслуживает присуждения ученой степени доктора искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

Профессор, доктор технических наук,
заведующий Кафедрой «Дизайна»
Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего
образования «Казанский национальный
исследовательский технологический
университет» (ФГБОУ ВО КНИТУ»);
Заслуженный деятель науки; Заслуженный
работник высшей школы Российской Федерации;
Лауреат премии Правительства РФ; Академик
Российской инженерной академии; Почетный
работник высшего профессионального
образования РФ
Адрес: 420015, Казань, ул. Карла Маркса, 68
тел. . +7(843)231-41-97 У-312
сайт: <https://www.kstu.ru>
E-mail: KhammatovaVV@corp.knrtu.ru

Хамматова Венера Васильовна

